

KARTEN BESTELLEN

Datum / Uhrzeit	Künstler	Kartenzahl	Preis
8.10. / 19:00	„Originale und Fälschungen“		
9.10. / 19:00	„Carmina Burana“		
11.10. / 11:00	Duo Aliada		
11.10. / 15:00	Kissinger LiederWerkstatt		
11.10. / 17:00	„Diabelli-Variationen“		
11.10. / 20:00	„Diabelli-Variationen“		

Zzgl. € 3,- Versandgebühr pro Bestellung.
Ermäßigungen im Vorverkauf: 50 % für Schüler, Studenten (max. 27 J.) sowie Behinderte („aG“, „Bl“ oder „B“) Schüler, Auszubildende und Studenten nach Verfügbarkeit an der Konzertkasse € 3,-. Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Die gültige Version finden Sie unter www.kissingersommer.de/service/tickets

schrrieb die Frankfurter Allgemeine Zeitung über die Kissinger LiederWerkstatt 2019. Axel Bauni hat für den Herbst ein „best of“-Programm zusammengestellt, das auch eine Vorschau auf die Uraufführungen im Kissinger Sommer 2021 enthält. Modernes Repertoire wird mit klassischen und romantischen Liedern kombiniert.

Gefördert durch die Anton und Katharina Schick Stiftung

So, 11.10.2020, 15 Uhr / Rossini-Saal

Preis: € 20

11. „DIABELLI-VARIATIONEN“

HERBERT SCHUCH, KLAVIER

Ludwig van Beethoven: Dreiunddreißig Veränderungen über einen Walzer von Anton Diabelli C-Dur op. 120 („Diabelli-Variationen“)

2020 ist das Beethoven-Jubiläumjahr, denn vor 250 Jahren wurde der meistgespielte klassische Komponist geboren. Herbert Schuch gehört zu den Stars, die dem Kissinger KlavierOlymp einen großen Karriere-Impuls verdanken. Im Kissinger Sommer hätte er Klaviersonaten von Ludwig van Beethoven gespielt, im Herbst präsentiert er das berühmteste Beethoven-Klavierwerk außerhalb der Sonaten: die „Diabelli-Variationen“.

Keine Pause, ca. 60 Minuten

Gefördert durch den Förderverein Kissinger Sommer e.V.

So, 11.10.2020, 17 und 20 Uhr / Max-Littmann-Saal

Preise: € 40 / 35



11. JAZZ BREAKFAST

DUO ALIADA

Michael Knot (Saxophon)

Bogdan Laketic (Akkordeon)

„Roaring Twenties“ - Werke von Francis Poulenc, George Antheil, George Gershwin u.a.

Zwischen Wiener Musikverein und New Mexico ist das Duo Aliada international unterwegs. Michael Knot und Bogdan Laketic haben für die ungewöhnliche Besetzung Saxophon und Akkordeon einen ganz eigenen kreativen Stil gefunden, mit dem sie die wilden Rhythmen der zwanziger Jahre in betörend schöne Klänge fassen.

Genießen Sie von 10 bis 11 Uhr das reichhaltige Frühstücksbuffet. Um die Musik nicht zu stören, wird im Anschluss nicht mehr serviert. Keine Pause

Gefördert durch den Förderverein Kissinger Sommer e.V.

So, 11.10.2020, 11 Uhr / Kurgarten Cafe

Preis: € 40 inkl. Frühstücksbuffet, Einlass ab 9:45 Uhr

11. KISSINGER LIEDERWERKSTATT – „BEST OF“

AXEL BAUNI, KLAVIER/LEITUNG

CAROLINE MELZER, SOPRAN

PETER SCHÖNE, BARITON

JAN PHILIP SCHULZE, KLAVIER

Die Kissinger LiederWerkstatt ist über die Grenzen der Region hinaus berühmt. „... hier blüht das Lied in voller Pracht“

mina Burana“ ehren. Die von Orff im Untertitel geforderten „magischen Bilder“ hat der Videokünstler Michael Carstens exklusiv für dieses Konzert entwickelt. Für den Nachholtermin im Oktober werden diese Visuals mit Musik von CD in der Referenzeinspielung mit Lucia Popp und Hermann Prey unter der Leitung von Kurt Eichhorn präsentiert.

Gefördert durch die Carl-Orff-Stiftung (Dießen am Ammersee), in Zusammenarbeit mit dem Orff-Zentrum München

Fr, 09.10.2020, 19 Uhr / Luitpoldbad open air

Preis: € 20

10. DUO ALIADA

DUO ALIADA

Michael Knot (Saxophon)

Bogdan Laketic (Akkordeon)

Carnegie Hall, Wiener Musikverein und Tonhalle Zürich gehören zu den Auftrittsorten des Duo Aliada. Nach der corona-bedingten Absage des Jazz Breakfast im Kissinger Sommer 2020 kommt das Duo im Oktober für einen Doppeltermin nach Bad Kissingen.

Gefördert durch das Schmuckatelier Meinck und den Förderverein Kissinger Sommer e.V.

Sa, 10.10.2020, 16 Uhr / Schmuckatelier Meinck

Eintritt frei



08. „ORIGINALE UND FÄLSCHUNGEN“

UWAGA!

Christoph König (Violine, Viola)

Maurice Maurer (Violine)

Miroslav Nisic (Akkordeon)

Matthias Hacker (Kontrabass)

„Originale und Fälschungen von und über Ludwig van Beethoven“ sind im neuen Projekt von Uwaga! zu hören. Die Musiker loten Vergangenheit und Gegenwart des Mythos Beethoven aus und verneigen sich vor seiner Musik. Mit viel Liebe und Respekt konfrontieren sie Beethoven mit dem Balkan und dem Orient, mit Swing und Rock. Bei Uwaga! wachsen die unterschiedlichen stilistischen Schwerpunkte der vier Musiker zum sehr eigenen Sound zusammen, irgendwo zwischen Klassik, Jazz, Balkan- und Popmusik.

Gefördert durch den Förderverein Kissinger Sommer e.V.

Do, 08.10.2020, 19 Uhr / Luitpoldbad open air

Preis: € 25

09. „CARMINA BURANA“

MICHAEL CARSTENS, VISUALS

Carl Orff: Carmina Burana

(Musik von CD)

Der Eingangschor „O Fortuna“ gehört zu den berühmtesten Musikstücken überhaupt. Der Kissinger Sommer wollte den Komponisten Carl Orff am Tag seines 125. Geburtstages mit einer Aufführung seines bekanntesten Werkes „Car-